



# XXX CONCURSO NACIONAL DE BANDAS ESCOLARES 2025

## RESULTADO OFICIAL

### BANDAS SINFONICAS



| NRO | INSTITUCIÓN EDUCATIVA              | LUGAR    | CRITERIO |    |    |    |    | JURADO Nº 1 | CRITERIO |    |    |    |    | JURADO Nº 2 | CRITERIO |    |    |    |    | JURADO Nº 3 | PUNTAJE | ORDEN DE MERITO |
|-----|------------------------------------|----------|----------|----|----|----|----|-------------|----------|----|----|----|----|-------------|----------|----|----|----|----|-------------|---------|-----------------|
|     |                                    |          | 1        | 2  | 3  | 4  | 5  |             | 1        | 2  | 3  | 4  | 5  |             | 1        | 2  | 3  | 4  | 5  |             |         |                 |
| 3   | GRAN UNIDAD ESCOLAR MARIANO MELGAR | AREQUIPA | 18       | 18 | 18 | 18 | 18 | 90          | 19       | 17 | 18 | 18 | 18 | 90          | 20       | 20 | 20 | 20 | 20 | 100         | 280     | 1°              |
| 4   | ADVENTISTA TUPAC AMARU             | JULIACA  | 18       | 17 | 18 | 18 | 18 | 89          | 18       | 18 | 18 | 18 | 18 | 90          | 19       | 20 | 19 | 20 | 20 | 98          | 277     | 2°              |
| 2   | ADVENTISTA UNION ÑAÑA              | LIMA     | 17       | 17 | 17 | 17 | 17 | 85          | 16       | 17 | 16 | 16 | 16 | 81          | 20       | 20 | 19 | 19 | 20 | 98          | 264     | 3°              |
| 1   | SALESIANO SAN JUAN BOSCO           | AYACUCHO | 17       | 16 | 16 | 16 | 16 | 81          | 15       | 15 | 17 | 15 | 15 | 77          | 20       | 20 | 19 | 18 | 18 | 95          | 253     |                 |
| 5   |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |
| 6   |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |
| 7   |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |
| 8   |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |
| 9   |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |
| 10  |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |
| 11  |                                    |          |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           |          |    |    |    |    | 0           | 0       |                 |

JURADO Nº 1  
CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA

JURADO Nº 2  
CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA

JURADO Nº 3  
MÚSICO NACIONAL

| CRITERIOS                 |
|---------------------------|
| BALANCE CALIDAD SONORA    |
| AFINACIÓN                 |
| PRESIÓN MÉTRICA Y RÍTMICA |
| NIVEL INTERPRETATIVO      |
| SELECCIÓN DEL REPERTORIO  |

JURADO Nº1                      JURADO Nº 2                      JURADO Nº3